

# प्राक्कथन

फोटोशॉप इमेज प्रोसेसिंग के लिए प्रयोग होने वाला पहला और सबसे शक्तिशाली सॉफ्टवेयर है। वर्तमान समय में इसे पर्सनल कम्प्यूटर अर्थात PC और मैकटोश अर्थात Mac दोनों पर बराबर प्रयोग किया जाता है। व्यवसायिक कार्यों के लिए इसका प्रयोग आज भी सर्वाधिक है। इसकी निर्माता कम्पनी एडॉब कॉरपोरेशन ने अभी तक इसके अनेक संस्करणों को बाजार में उतारा है। आजकल इसके CS सीरीज के CS6 संस्करण और CC सीरीज के 2015 संस्करण को प्रयोग किया जा रहा है।

रोजगार की दृष्टि से यह सॉफ्टवेयर इतना सक्षम है कि यदि आप इसमें महारत हासिल कर लेते हैं तो आप एक सफल ग्राफिक्स डिज़ाइनर के रूप में अपने कैरियर की शुरुआत कर सकते हैं। इस पुस्तक में विषय को इस तरह से प्रस्तुत किया गया है कि इसका लाभ जितना CS6/CC संस्करण का प्रयोगकर्ता उठा सकता है उतना ही लाभ इससे 6 और 7 वें संस्करण के प्रयोगकर्ता भी उठा सकते हैं। पुस्तक के इस सातवें संशोधित संस्करण में जोड़ा गया बारहवां अध्याय आपको एडॉब फोटोशॉप के CC सीरीज के 2015 संस्करण से परिचित करायेगा वहीं आप इससे यह भी सीख सकते हैं कि इसमें स्पेशल इफेक्ट किस तरह से लगाये जा सकते हैं। जहां तक फोटोशॉप के प्रयोग का सम्बंध है इसे वैज्ञानिक, इंजीनियर और आर्कीटेक्ट तथा फिल्म एंड वीडियो प्रोफेशनल भी प्रयोग करते हैं। इसे डिजिटल इमेजिंग, प्रिंट पब्लिशिंग और वेब पब्लिशिंग में सबसे ज्यादा प्रयोग किया जाता है।

पुस्तक के निर्माण का उद्देश्य विशेष रूप से उन लोगों को रोजगार दिलाना है जो अंग्रेजी भाषा जानने के अभाव में इस तरह के तकनीकी क्षेत्रों में प्रवेश से वंचित रह जाते हैं। इस सॉफ्टवेयर में विशेषज्ञता प्राप्त करके आप ग्राफिक्स डिज़ाइनर के अतिरिक्त डिजिटल फोटोग्राफर के रूप में भी अपना कैरियर बना सकते हैं। हमें आशा है कि यह पुस्तक उन सभी पाठकों के लिये अत्यन्त उपयोगी सिद्ध होगी जो ग्राफिक्स डिज़ाइनिंग के क्षेत्र में अपना कैरियर बनाना चाहते हैं।

-लेखक

# विषय सूची

कलर इमेज प्रोसेसिंग ..... (आठ रंगीन पृष्ठ)

## 1. परिचय और इंस्टॉलेशन ..... 1-26

आवश्यक हार्डवेयर .....	2
इंस्टॉलेशन .....	3
नयी विशेषतायें .....	4
फोटोशॉप इंटरफेस, पैलेट्स .....	8
फोटोशॉप का टूलबॉक्स .....	10
प्रमुख टूल्स और उनका प्रयोग, प्रमुख स्लेक्शन टूल्स, प्रमुख क्रिएटिव टूल्स .....	11
प्रमुख वेक्टर टूल्स, नेवीगेशन एंड इंफॉर्मेशन टूल्स .....	12
अन्य प्रमुख टूल्स, ऑप्शंस बार .....	13
रूलर्स, गाइड्स और ग्रिड .....	13
इमेज विंडो .....	17
नेवीगेटिंग, नेवीगेटर पैलेट .....	19
इमेज विंडो अरेंज करना, फोटोशॉप कस्टमाइज करना .....	20
जनरल प्रफरेंस .....	21
फोटोशॉप का स्टेटस् बार .....	24
फोटोशॉप के कॉमन कलर्स मोड्स, ग्रे-स्केल, आरजीबी, सीएमवाइके, लैब .....	25
कॉमन फाइल टाइप .....	26

## 2. इमेज फाइल मैनेजमेंट ..... 27-40

नई इमेज फाइल खोलना .....	27
कस्टम प्रि-सेट इमेज साइज बनाना .....	30
इमेज फाइल खोलना .....	31
ओपन एज स्मार्ट ऑब्जेक्ट, ओपन रीसेंट कमांड .....	32
पीडीएफ फाइलों को प्रयोग करना .....	33
स्कैनर प्रयोग करना .....	35
इमेज ब्राउज़र प्रयोग करना .....	37
इमेज का ओरियेंटेशन बदलना, एक्सपोर्ट से जुड़े कमांड .....	38
पीडीएफ प्रजेन्टेशन बनाना .....	39
स्क्रिप्ट कमांड प्रयोग करना, फाइल से जुड़ी जानकारी प्राप्त करना .....	40

### 3. सामान्य इमेज प्रोसेसिंग ..... 41-64

इमेज रेज़ोल्यूशन .....	41
आउटपुट इमेज रेज़ोल्यूशन .....	42
इमेज इंटरपोलेशन .....	43
इमेज का आकार बदलना, इमेज रेज़ोल्यूशन बदलना .....	44
रि-साइज इमेज विज़ार्ड प्रयोग करना .....	44
टोनल एडजस्टमेंट, हिस्टोग्राम प्रयोग करना .....	45
ब्राइटनेस/कंट्रास्ट टूल .....	48
शैडो/हाईलाइट करेक्शन टूल .....	49
लेवल टूल से इमेज प्रोसेसिंग .....	50
हाईलाइट्स फिक्स करना .....	51
मिड टोन फिक्स करना .....	53
ऑटो लेवल प्रयोग करना, कर्व टूल से टोन ठीक करना .....	54
कलर करेक्शन, वैरिएशन टूल से कलर करेक्शन .....	55
कलर बैलेंस करना, ह्यू/सेचुरेशन टूल से कलर करेक्शन .....	57
इमेज क्राप करना, इमेज रिपेयर करना, हीलिंग ब्रश प्रयोग करना .....	58
पैच टूल से रिपेयरिंग करना .....	59
क्लोन स्टैम्प टूल .....	60
रेड आई हटाना, कलर मैच करना .....	61
ग्रेडिएंट मैप प्रयोग करना .....	62
इमेज को डि-सेचुरेट करना, कलर बैलेंस करना .....	63
इमेज की टोन सही करना, HDR टोनिंग कमांड प्रयोग करना .....	64

### 4. टूल प्रयोग करना ..... 65-86

कलर स्लेक्ट करना .....	65
ऑब्जेक्ट में रंग भरना .....	67
ड्राइंग टूल्स प्रयोग करना, पेन्सिल टूल .....	68
ऑटो इरेज़ विकल्प, ब्रश टूल्स .....	70
ब्रश टूल को मोडीफाई और प्रयोग करना .....	70
ब्रश का स्टाइल और प्रकार बदलना .....	71
ब्रश मोडीफाई करना .....	72
इरेज़र टूल, स्मज़, शार्पन और ब्लर टूल प्रयोग करना .....	77
स्मज़ टूल, शार्पन टूल, ब्लर टूल, Dodge, बर्न और स्पॉज़ टूल प्रयोग करना .....	78
स्पॉज़ टूल, ग्रेडिएंट टूल .....	79
ग्रेडिएंट प्रयोग करना, नई ग्रेडिएंट बनाना .....	80
शेप टूल प्रयोग करना, कस्टम शेप बनाना .....	82
इमेज ट्रांसफॉर्म करना, फ्री ट्रांसफॉर्म टूल .....	83
हिस्ट्री ब्रश प्रयोग करना .....	84
पैटर्न बनाना .....	86

### 5. कलर चैनल और मोड ..... 87-103

CMYK चैनल .....	88
CMYK तकनीक .....	90

RGB मोड और CMYK मोड में अंतर .....	91
ऑफसेट प्रिंटिंग प्रि-प्रेस प्रोसेस .....	92
RGB चैनल .....	93
ग्रे-स्केल मोड को RGB मोड में बदलना, कलर इमेज को ग्रे-स्केल में बदलना .....	94
चैनल पैलेट और उसके तत्व .....	96
अल्फा चैनल परिचय, अल्फा चैनल से इमेज की बैकग्राउंड गायब करना .....	98
SPOT कलर्स .....	100
पैन्टोन कलर गाइड, स्पॉट कलर बनाना .....	101
नॉक आउट बनाना .....	103

## 6. स्लेक्शन और पाथ ..... 104-128

स्लेक्ट टूल प्रयोग करना .....	105
इमेज में गोलाकार स्लेक्शन, एक रो स्लेक्ट करना .....	106
लासो टूल से स्लेक्शन करना .....	107
मैग्नेटिक लासो टूल प्रयोग करना, कलर पिक्सेल स्लेक्शन (मैजिक बैंड टूल) .....	108
फोटोशॉप के स्लेक्शन कमांड .....	109
स्लेक्शन के विपरीत स्लेक्शन करना .....	110
स्लेक्शन को मोडीफाई करना, बार्डर स्लेक्ट करना .....	111
स्लेक्शन ट्रांसफार्म करना, स्लेक्शन सेव करना .....	114
स्लेक्शन ग्रो करना, कलर रेंज स्लेक्ट करना .....	116
क्विक मास्क प्रयोग करना .....	117
पाथ स्लेक्ट करना .....	120
फ्री फार्म पेन टूल, ऐड एंकर प्वाइंट टूल .....	125
डिलीट एंकर प्वाइंट टूल, डायरेक्ट स्लेक्शन टूल .....	126
पाथ फिल करना, पाथ में आउट लाइन प्रयोग करना .....	127
पाथ के द्वारा कस्टम शेप बनाना .....	128

## 7. लेयर प्रयोग करना ..... 129-156

लेयर पैलेट प्रयोग करना .....	129
इमेज फाइल में लेयर जोड़ना .....	131
लेयर का नाम बदलना, लेयर का रंग बदलना, डुप्लीकेट लेयर बनाना .....	132
बैकग्राउंड लेयर, बैकग्राउंड लेयर को सामान्य लेयर बनाना .....	133
लेयरों डिलीट करना, लेयरों मर्ज करना .....	135
इमेज टाइप और लेयरों, इमेज के प्रकार .....	136
टेक्स्ट लेयर, टेक्स्ट लेयर बनाना .....	137
टेक्स्ट लेयर को सामान्य लेयर में बदलना .....	138
शेप लेयर प्रयोग करना .....	140
लेयरों को एडजस्ट करना .....	141
लेयर कॉम्प तकनीक, लेयर ब्लैंडिंग मोड, नॉर्मल मोड .....	147
लाइटनिंग मोड्स, लाइट मोड्स .....	148
इनवर्टिंग मोड, कलर बेस्ड मोड .....	149
लेयरों पर विशेष प्रभाव लगाना .....	149

ड्राप शैडो, इनर शैडो प्रभाव .....	150
आउटर ग्लो प्रभाव .....	150
इनर ग्लो प्रभाव, वीबल एंड इम्बोज़ प्रभाव .....	151
स्टेन प्रभाव, कलर ओवरले प्रभाव .....	151
ग्रेडियेंट ओवरले, पैटर्न ओवरले प्रभाव .....	152
लेयरों को ग्रुप और अन ग्रुप करना, लेयरों का क्रम सही करना .....	154
लेयर मैटिंग, लेयर की प्रापटी जांचना .....	155
चेंज लेयर कन्टेंट .....	156

## 8. टेक्स्ट प्रयोग करना ..... 157-167

टेक्स्ट क्रिएट करना .....	157
विशेष टेक्स्ट टूल प्रयोग करना .....	159
टेक्स्ट मूव करना .....	160
टेक्स्ट फॉर्मेट करना .....	160
फॉक्स स्टाइल प्रयोग करना .....	161
एंटी एलाइजिंग विकल्प प्रयोग करना .....	162
पैराग्राफ टेक्स्ट प्रयोग करना .....	163
पैराग्राफ टेक्स्ट फॉर्मेट करना, स्पेलिंग चेक करना .....	164
टेक्स्ट रैप करना .....	165
पाथ पर टेक्स्ट टाइप करना .....	166
गोले में टेक्स्ट फिट करना, पाथ के अंदर टेक्स्ट टाइप करना .....	167

## 9. एडवांस टूल प्रयोग करना ..... 168-210

पैनल ऑन/ऑफ करना .....	172
नये फॉर्मेट में फाइल को खोलना .....	173
इमेज का दूसरा भाग व्यू करना, नया ओपन रीसेंट कमांड .....	174
डिवाइस सेन्ट्रल .....	175
चेक-इन कमांड, सेव फॉर वेब एंड डिवाइस .....	176
फाइल प्लेस करना .....	177
परफॉर्मेश कमांड .....	178
फिल्टर मीनू के नये कमांड .....	179
शो कमांड, स्केल के लिये नया जीरो प्वाइंट बनाना .....	180
हाई डायनामिक रेंज इमेज .....	181
इमेज को कैमरा रॉ के साथ प्रोसेस करना, एक्सपोजर सेट करना, बार्डर स्लेक्शन .....	182
स्लेक्शन मूव करना, इमेज की कलर वैल्यू का पता लगाना .....	184
गाइड लाइन को प्लेस करना .....	185
इमेज साइज सही करना, इमेज को हील करना .....	186
स्पॉट हीलिंग ब्रश टूल, ऑब्जेक्ट को रैप करना .....	187
लिक्वीफाई फिल्टर प्रयोग करना .....	188
3D पैनल परिचय .....	189
इंटरनेट के लिये इमेज तैयार करना, स्लाइस टूल से स्लाइस बनाना .....	193
वीडियो और एनीमेशन .....	194

ब्राउज इन ए ब्रिज .....	196
3D के लिये प्राथमिकतायें सेट करना .....	198
टूल प्रि-सेट बनाना और प्रयोग करना, प्रि-सेट बनाना .....	199
एक्शन प्रयोग करना .....	200
पिक्चर पैकेज बनाना .....	202
कान्टेक्ट शीट बनाना .....	203
ड्रापलेट बनाना .....	204
कंडीशनल मोड चेंज .....	205
फोटो मर्ज करना, फिल्टर प्रयोग करना .....	206
इमेज पर पॉपअप इफेक्ट लगाना .....	210

## 10. इमेज प्रिंट करना ..... 211-221

इमेज प्रिंट करना .....	211
पेज सेटअप सही करना .....	212
प्रिंटर स्लेक्ट करना .....	213
इमेज का आउटपुट साइज बदलना .....	215
विजुअल प्रिंटिंग ऑप्शन स्लेक्ट करना .....	215
प्रोफेशनल प्रिंटिंग करना .....	216
ब्लीड सेट करना, प्रिंटर मार्क जोड़ना .....	217
फोटोशॉप में कलर सेटिंग करना .....	219
इमेज को सेप्रेसन के लिए सेव करना .....	220
हाफटोन स्क्रीन सेट करना, सेप्रेसन प्रिंट करना .....	221

## 11. एडॉब फोटोशॉप: लाइटरूम प्रयोग करना ..... 222-260

फोटोशॉप लाइटरूम परिचय .....	222
स्क्रीन व्यू मैनेज करना, लाइट आउट .....	225
मनचाहा पैनल प्रयोग करना .....	227
एडॉब लाइटरूम को कस्टमाइज करना .....	233
नया कैटलॉग बनाना .....	241
कैटलॉग में इमेज जोड़ना .....	242
इमेज का जूम लेवल बदलना .....	245
इमेज शार्टकट मीनू .....	247
डिवाइस से इमेजों को इम्पोर्ट करना .....	254
इमेजों को फिल्टर करना .....	256
फोटो को रिफाइन करना .....	257
फोटो को डिजिटल निगेटिव में बदलना .....	257
इमेज को रिनेम करना, टूल बार ऑन/ऑफ करना .....	258
फोटो को क्रमबद्ध करना, फोटो का प्रिंट करना .....	259
फोटो को इंटरनेट के लिये तैयार करना .....	260

## 12. एडॉब फोटोशॉप CC: नयी विशेषतायें और प्रयोग सम्बन्धी टिप्स ..... 261-284

## परिशिष्ट: उपयोगी शब्दावली ..... 285-288